

「本と音の金曜日」朗読と音楽の物語

Vol.2

雨ニモマケズ

ヴァイオリン
寺下 真理子

© 岡本卓也

TV「情熱大陸」で耳馴染みの
日本随一のナレーター

窪田 等

ヴァイオリニスト
寺下 真理子

第1部

窪田等 × 寺下真理子

音楽と朗読の物語～宮沢賢治の世界～

宮沢賢治 銀河鉄道の夜 永訣の朝
雨ニモマケズ ほか
ファリャ 「はかなき人生」よりスペイン舞曲 第1番
バガニーニ カンタービレ
ショパン ノクターン第20番 嬰ハ短調（遺作） ほか

プログラム

第2部

和楽器との響宴

宮城道雄 春の海
ヴィヴァルディ 「四季」夏より第3楽章「プレスト」
モンティ チャルダッシュ
ラヴェル ツィガーヌ ほか

ゲスト



窪田 等



須関 裕子 ピアノ



尾上 秀樹 中箏三味線



大川 義秋 箏

2021年 4月9日 金

東京オペラシティ リサイタルホール

〒160-0023 東京都新宿区西新宿3丁目20-2

18:00 開場 / 18:30 開演 | 6,000円 (税込) ※未就学児童入場不可

お問合せ キャピタルヴィレッジ tel.03-3478-9999 (平日12:00～17:00)

一般発売 3月27日(土)

チケットぴあ	Pコード: 194-002
ローソンチケット	Lコード: 32356
イープラス	http://eplus.jp
CNプレイガイド	https://www.cnplayguide.com/
キャピタルヴィレッジ	https://www.capital-village.co.jp/

(主催) オフィスウォーカー (企画制作) オフィスウォーカー、キャピタルヴィレッジ (協賛) 新潮社 Foresight

お客様へお願い

- 当日はマスク着用でご来場いただきますようお願いいたします。
- 入場前に新型コロナウイルス感染症拡大予防の対策によりお客様の氏名、住所、連絡先、チェックリストをご記入いただきます。公演中や公演後に感染の報告があった場合には所定の関係機関へ提出させていただく資料になりますので必ずご本人様が記載をお願いいたします。なお、個人情報の取扱いについては新型コロナウイルス感染症拡大予防対策以外の使用は致しません。
- 入口にて検温(非接触式)及び消毒をした上での入場となります。体調の優れないお客様、体温が37.5度以上のお客様は入場をお断りさせていただきます。
- 入場の際、係員がチケットもぎりは致しませんのでお客様ご自身でもぎっていただき係員にチケットをお見せいただき入場となりますのでご協力をお願いします。
- ロビーや会場内での会話はお控えください。
- 公演中は大声を出したり、立ち上がっての観覧は禁止となりますのでご自分のお席で座って観覧いただくようお願いいたします。
- 公演中換気時間を設ける場合がありますので予めご了承ください。
- 終演後は規制退場を行いますので終演後は一旦ご自分の席でお待ちになり係員の指示に従いますようお願いいたします。

寺下 真理子 ヴァイオリン MARIKO TERASHITA

和歌山市出身。5歳よりヴァイオリンを始める。東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校、同大学卒業、ブリュッセル王立音楽院修士課程修了。第1回五嶋みどりレクチャーコンサートに出演。

第50回全日本学生音楽コンクール中学生の部、大阪大会第2位受賞。

第2回宮崎国際音楽祭にて、故アイザック・スターン氏の公開レッスンを受講。五嶋みどりデビュー20周年記念コンサート(大阪NHKホール)にて五嶋みどりと共演。第2回東京音楽コンクール弦楽器部門第2位(ヴァイオリン最高位)受賞し注目を集めた。

小澤征爾主宰のサイトウキネン室内楽勉強会、別府アルゲリッチ音楽祭に参加。また、六花亭「期待の若手シリーズ」、東京文化会館主催の「モーニングコンサート」、「フレッシュ名曲コンサート」等、様々なコンサートに出演。

2015年2月4日「Ave Maria」(KING RECORDS)をリリースし、高音質ハイレゾ音源配信サイトにて全ジャンルの中から週間1位を獲得。Yahooニュースにも掲載された。韓国の大手ハイレゾ音源配信サイト「groovers」にて、4位にランクイン。その後も長期間にわたりTOP50にランクインした。

2017年、2枚目のアルバム「ROMANCE」(KING RECORDS)をリリース。韓国でも発売され、クラシック部門で週間1位を獲得する。同年4月から全国5都市にて、「ハウス食品グループファミリーコンサート」、「美少女戦士セーラームーン25周年記念Classic Concert」ソリストとして出演。

これまでに、大桑文化奨励賞、和歌山市より「平成29年度 和歌山市文化奨励賞」を授与された。

東京フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、日本センチュリー交響楽団、九州交響楽団などと共演。

現在は、日本のみならず海外公演などの様々なコンサート・公演の他、テレビ・ラジオなどにも積極的に活動する人気女流ヴァイオリニストである。



ゲスト 窪田 等 朗読 HITOSHI KUBOTA



山梨県出身。ドキュメンタリー番組からバラエティ番組のナレーション、またCMや企業映像などあらゆるジャンルのナレーションをこなし、ナレーター歴は40年を超える。「声を聴かない日はない」とも言われ、映像に寄り添い、思いを伝えるナレーションは業界内外に多くのファンを持つ。

- 毎日放送 「情熱大陸」
テレビ大阪 「The Fishing」
フジテレビ 「F1総集編」
日本テレビ 「1億3000万人のSHOWチャンネル」
ABC 「そんなコト考えた事なかったクイズ! トリニクって何の肉!？」
TBS 「MASTERS」
- テレビ
- CM 「任天堂」「cybozu」「ふわっち」
- 映画 「アルキメデスの大戦」 □Youtube 「窪田等の世界」 他多数
- 主な出演作品

TV「情熱大陸」で耳馴染みの
日本随一のナレーター

窪田 等 × ヴァイオリニスト 寺下 真理子

須関 裕子 ピアノ HIROKO SUSEKI



桐朋学園大学音楽学部卒業、同研究科を首席修了。16歳で、第2回チェルニー＝ステファンスカ国際ピアノコンクール第1位、併せてステファンスカ賞、遠藤郁子賞受賞。翌年クラフ、ショパンの生家などポーランド各地でリサイタルを行う。第18回園田高弘賞ピアノコンクール第3位。第16回宝塚音楽コンクール第1位。第3回国際室内楽アカデミーにてグランプリを受賞。第1回ベヒシュタイン室内楽コンクール第2位。野平一郎氏プロデュース「ピアノ伴奏法講座」修了。ソリストとして、多くのオーケストラと協奏曲を共演。ソロCD「La Campanella」をリリース。室内楽・アンサンブル奏者として国内外の演奏家からの信望も厚く、多くの奏者のリサイタルやCD等で共演している。桐朋女子高等学校および桐朋学園大学非常勤講師(ナンバリズム)。

尾上 秀樹 中棹三味線 HIDEKI ONOUE



6歳の6月6日より、三味線 藤本流総大師範 藤本弥尾地に師事。三味線の修行の傍ら、90年代にはロックバンドのベース奏者として活動。「SEKAI NO OWARI」の「ムーンライトステーション」、舞台「太平洋序曲」、映画「トワイライト ささらさや」、ゲーム「刀剣乱舞」など楽曲参加。水谷千重子50周年記念公演にて三味線演出、編曲担当。AUN J クラシック・オーケストラ feat. 大黒摩季「From The Far East〜令和への路」作曲。尺八奏者「石垣秀基」とのユニット、「HIDE×HIDE」にて2010年サンクトペテルブルグで開催された「第一回テレムクロスオーバー国際音楽コンクール」にて、第一位、審査員特別賞を受賞。テレビ朝日系「手裏剣戦隊 ニニンジャ」ゲーム「モンスターハンタークロス」など楽曲参加。テレビ朝日系「題名のない音楽会」他、テレビ出演多数。ティチク・エンタテインメントより最新アルバム「無限」発売中。また、和楽器ユニット「AUN J クラシック・オーケストラ」のメンバーとして、フランス モン・サン・ミッシェル、クロアチア ドゥブロブニク、カンボジア アンコール・ワットなど世界遺産ツアーを継続中。

大川 義秋 箏 YOSHIKI OKAWA



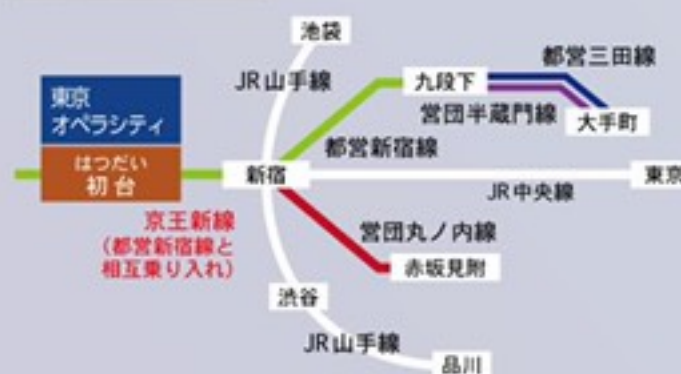
『心の復興を、美しいルックスと音色で届け続けていく。』 福島県双葉町出身。邦楽界で権威のある全国大会や国際コンクール等で「全国1位」と文部科学大臣賞受賞。自身の衣装製作や動画演出デザイン等、邦楽界に類のない「ルックスと技術&自己プロデュース力」を持ち合わせた今大注目の若手邦楽奏者。NHK Eテレ「にっぽんの芸能、おはよう日本」テレビ朝日「25歳〜情熱の起点」等多数メディア番組に出演中!

- 第27回賢順記念全国箏曲コンクール賢順賞(最優秀賞)
□第23回くまもと邦楽コンクール最優秀賞&文部科学大臣賞
□avex / イケメン和楽器集団「桜men」メジャーデビュー(2020)

東京オペラシティ
リサイタルホール

〒160-0023 東京都新宿区西新宿3丁目20-2

電車でお越しの方



京王新線「初台駅」東口 徒歩1分
京王線相互乗り入れ都営新宿線にて新宿から2分

新宿から2分
大手町から15分
銀座から18分
東京から15分

渋谷から9分
品川から20分
池袋から10分

お車でお越しの方

